

Аннотация к рабочей программе музыкального руководителя МДОУ «Теремок» п. Дарасун

Рабочая программа по музыкальному воспитанию разработана на основе Образовательной программы дошкольного образования МДОУ «Теремок» п. Дарасун в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО с учетом парциальной авторской программой О.П. Радыновой «Музыкальные шедевры», методических рекомендаций к авторской программе Издательства Гном Москва (2000) и в соответствии с действующим СанПин.

Программа направлена на реализацию образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» раздела «Музыкальная деятельность» ОП ДО. Программа состоит из целевого, содержательного и организационного разделов.

- 1. В целевом разделе сформулированы и конкретизированы Пояснительная записка, Планируемые результаты освоения ФОП ДО. Педагогическая диагностика.** Подходы к педагогической диагностике планируемых результатов .

Цель программы: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Принципы построения программы:

Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.

Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

Поддержка инициативы детей. Сотрудничество ДОУ с семьёй.

- 2. Содержательный раздел** содержит задачи и содержание образования по образовательной области «Художественно –эстетическое развитие. Музыкальная деятельность»

Задачи:

- обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие

нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;

- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей
- построение(структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Целевые ориентиры художественно эстетического развития детей

На этапе раннего возраста (Дети 1,7-3 лет)

На этапе дошкольного образования и завершения дошкольного образования (3-4 лет, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет.) По разделам Слушание, Пение, Музыкально-ритмические движения,

3. Организационный раздел содержит :

- **Психолого-педагогические условия реализации Федеральной программы.**
- **Организация развивающей предметно-пространственной среды в музыкальном зале ДО в контексте ФГОС ДО и ФОП ДО**
- **Материально-техническое обеспечение Федеральной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

Музыкальные занятия проводятся во всех возрастных группах 2 раза в неделю. Продолжительность занятий соответствует каждой возрастной группе.

Результатом реализации рабочей программы следует считать:

1. Сформированность эмоциональной отзывчивости на музыку;
2. Восприимчивость и передача в пении, движении основных средств выразительности музыкальных произведений;
3. Сформированность двигательных навыков и качеств (координация, ловкость и точность движений, пластичность);
4. Умение передавать игровые образы, используя песенные, танцевальные импровизации;
5. Умение внимательно слушать музыку, определять настроение произведения, выделять основные средства музыкальной выразительности; темп, тембр, динамику;
6. Проявление активности, самостоятельности и творчества в разных видах музыкальной деятельности.